

**II° Meeting Nazionale “Cantando e ballando”
Hotel Villaggio Porto Giardino – Monopoli (BA) – 5/12 settembre 2010**

Regolamento gara di canto (Karaoke)

Articolo 1

Possono partecipare alla gara i Soci Ordinari, Straordinari e relativi familiari conviventi.

Articolo 2

Ogni concorrente può presentare a concorso un pezzo ufficiale più due pezzi di riserva. All'atto dell'iscrizione (contestuale con la richiesta di partecipazione al Meeting) dovranno essere comunicati i titoli dei brani e gli autori delle composizioni che si intendono interpretare.

Articolo 3

Ogni esibizione può avere durata di massimo cinque minuti.

Articolo 4

Sono ammesse esibizioni di trio e duetti.

Articolo 5

Ogni esibizione può essere accompagnata da strumenti musicali personali. L'organizzazione non fornirà strumenti musicali di alcun genere.

Articolo 6

L'organizzazione metterà a disposizione le basi musicali necessarie indicate all'atto dell'iscrizione. I partecipanti possono fornire basi musicali registrate, che previa valutazione dell'organizzazione, potranno essere utilizzate per l'esibizione.

Articolo 7

Le esibizioni saranno valutate e giudicate da un'apposita giuria composta di esperti musicali.

Articolo 8

Non ci sono limitazioni nella partecipazione, pertanto ogni ARCA Regionale potrà iscrivere alla gara un numero illimitato di concorrenti.

Articolo 9

L'ARCA Regionale Puglia si riserva di apportare modifiche al presente Regolamento.

**II° Meeting Nazionale “Cantando e ballando”
Hotel Villaggio Porto Giardino – Monopoli (BA) - 5/12 settembre 2010**

Regolamento gare di ballo (Ballo di Coppia)

Articolo 1

Possono partecipare alla manifestazione i Soci Ordinari, Straordinari e relativi familiari conviventi.

Articolo 2

Sono ammesse coppie composte da un Socio e un Frequentatore esterno.

Articolo 3

Le categorie di gara sono:

- Liscio (Mazurca, Polka, Valzer Viennese)
- Standard (Valzer lento, Tango, Slow Fox, Valzer Viennese, Quick Step)
- Latino Americani (Cha Cha Cha, Rumba, Jive, Passo Doble, Samba)
- Caraibici (Salsa Cubana, Merengue, Bachata)

Articolo 4

I partecipanti dovranno esibirsi in tutti i balli previsti per ogni singola categoria indicati all'art. 3.

Articolo 5

Per ogni categoria sono previsti due livelli di partecipazione: Amatoriale e Agonisti (classi A – B – C).

Articolo 6

Al momento dell'iscrizione ogni coppia partecipante dovrà indicare la categoria di gara e il livello per il quale intende gareggiare (non è consentita l'iscrizione a due livelli nella stessa categoria).

Articolo 7

E' consentito iscriversi a una o più categorie.

Articolo 8

Non sono previsti limiti di età.

Articolo 9

I partecipanti devono essere provvisti di certificato medico di idoneità rilasciato dal medico di famiglia, da consegnare in copia all'ARCA Regionale di appartenenza all'atto dell'iscrizione.

Articolo 10

I partecipanti dovranno esibirsi indossando quanto meno l'abbigliamento minimo previsto per le gare di ballo (pantaloni/gonna neri, camicia bianca).

Articolo 11

L'organizzazione tecnica e i giudici di gara saranno a cura della Federazione Italiana Danza Sportiva.
Le basi musicali saranno stabilite e fornite dai Giudici di gara.

Articolo 12

Non ci sono limitazioni nella partecipazione, pertanto ogni ARCA Regionale potrà iscrivere alla gara un numero illimitato di concorrenti.

Articolo 13

L'ARCA Puglia si riserva di apportare modifiche al presente Regolamento.